

ワークブック

# THE WORKBOOK

ミッシェル・ロバーツ

MICHELLE ROBERTS



THE カラーブック  
COLOUR  
BOOK

## **カラーブック (色彩の本) ーシンプルで行こう**

© デリバン株式会社

無断転載禁ず。この出版物に記載の情報、画像はすべてデリバン株式会社に帰属します。私的かつ非商業目的で使用する  
場合、その他著作権法により認められる場合を除き、事前にデリバン株式会社の書面による許可を受けずに、複製、公衆送  
信、改変、切除、お客様のウェブサイトへの転載等の行為は著作権法により禁止されています。

ISBN 0-9751792-1-7

タイトル：カラーブック (色彩の本) ーシンプルで行こう

エディション：第一版

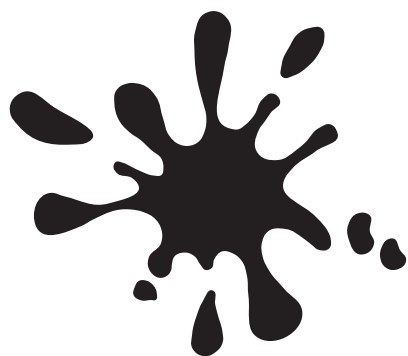
著者／寄稿者：ロバート, ミッシェル; スタンリー, レベッカ

発行者：デリバン株式会社

# ワークブック THE WORKBOOK

## Contents

条件等色	2
自家製絵の具	3
カラーテーブル	4
顔料	5
混合顔料	6
透明度アクティビティ	7
2色の原色で混色する	8
カラースケール	9
三原色混色	10
六段階の色相環	11
十二段階の色相環	12
明度とグレースケール	13
ティント	14
シェード	15
グレイ	16
補色	17
色の偏りを発見する	18
2色の原色を使った色相環	19
色の比較	20
カラースキームを特定する	21
カラースキームを特定する	22
カラースキームを比べる	23
カラースキームを比べる	24
カラースキームを比べる	25
プロットイング・カラースキーム	26
カラースキームを作る	27



THE **カラーブック**  
colour  
BOOK

ミッシェル・ロバーツ

# 条件等色

オリジナルの色

蛍光灯下

太陽光下

電気スタンド

# 自家製絵の具

	顔料	_____
	媒剤	_____
	結合剤	_____

	顔料	_____
	媒剤	_____
	結合剤	_____

	顔料	_____
	媒剤	_____
	結合剤	_____

	顔料	_____
	媒剤	_____
	結合剤	_____

	顔料	_____
	媒剤	_____
	結合剤	_____

	顔料	_____
	媒剤	_____
	結合剤	_____

	顔料	_____
	媒剤	_____
	結合剤	_____

	顔料	_____
	媒剤	_____
	結合剤	_____

	顔料	_____
	媒剤	_____
	結合剤	_____

	顔料	_____
	媒剤	_____
	結合剤	_____

	顔料	_____
	媒剤	_____
	結合剤	_____

	顔料	_____
	媒剤	_____
	結合剤	_____

	顔料	_____
	媒剤	_____
	結合剤	_____

	顔料	_____
	媒剤	_____
	結合剤	_____

	顔料	_____
	媒剤	_____
	結合剤	_____

	顔料	_____
	媒剤	_____
	結合剤	_____

# カラーテーブル

彩度											
明度											
透明度											
支配色											
顔料											
ASTM											
ブランド名											
色											
アンダートーン											
サンプルカラー											

ミッシェル・ロバーツのカラーブック・ページ36、41、44、45

# 顔料

顔料 \_\_\_\_\_

名称 \_\_\_\_\_  
ブランド名 \_\_\_\_\_  
顔料 \_\_\_\_\_

名称 \_\_\_\_\_  
ブランド名 \_\_\_\_\_  
顔料 \_\_\_\_\_

名称 \_\_\_\_\_  
ブランド名 \_\_\_\_\_  
顔料 \_\_\_\_\_

名称 \_\_\_\_\_  
ブランド名 \_\_\_\_\_  
顔料 \_\_\_\_\_

名称 \_\_\_\_\_  
ブランド名 \_\_\_\_\_  
顔料 \_\_\_\_\_

名称 \_\_\_\_\_  
ブランド名 \_\_\_\_\_  
顔料 \_\_\_\_\_

名称 \_\_\_\_\_  
ブランド名 \_\_\_\_\_  
顔料 \_\_\_\_\_

名称 \_\_\_\_\_  
ブランド名 \_\_\_\_\_  
顔料 \_\_\_\_\_

名称 \_\_\_\_\_  
ブランド名 \_\_\_\_\_  
顔料 \_\_\_\_\_

名称 \_\_\_\_\_  
ブランド名 \_\_\_\_\_  
顔料 \_\_\_\_\_

# 混合顔料

顔料

名称 \_\_\_\_\_  
ブランド名 \_\_\_\_\_  
顔料 \_\_\_\_\_

名称 \_\_\_\_\_  
ブランド名 \_\_\_\_\_  
顔料 \_\_\_\_\_

名称 \_\_\_\_\_  
ブランド名 \_\_\_\_\_  
顔料 \_\_\_\_\_

名称 \_\_\_\_\_  
ブランド名 \_\_\_\_\_  
顔料 \_\_\_\_\_

名称 \_\_\_\_\_  
ブランド名 \_\_\_\_\_  
顔料 \_\_\_\_\_

名称 \_\_\_\_\_  
ブランド名 \_\_\_\_\_  
顔料 \_\_\_\_\_

名称 \_\_\_\_\_  
ブランド名 \_\_\_\_\_  
顔料 \_\_\_\_\_

名称 \_\_\_\_\_  
ブランド名 \_\_\_\_\_  
顔料 \_\_\_\_\_

名称 \_\_\_\_\_  
ブランド名 \_\_\_\_\_  
顔料 \_\_\_\_\_

名称 \_\_\_\_\_  
ブランド名 \_\_\_\_\_  
顔料 \_\_\_\_\_



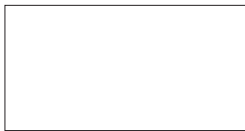
# 透明度アクティビティー



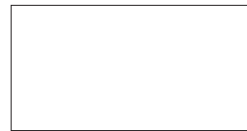
# 2色の原色で混色する



+



出来上がった色



色

色



+



出来上がった色



色

色



+



出来上がった色



色

色



+



出来上がった色



色

色



+



出来上がった色



色

色

# カラースケール

色名


色名


色名


色名

色名

色名

# 三原色の混色

	+		+		=	
--	---	--	---	--	---	--

色名

色名

色名

色名

	+		+		=	
--	---	--	---	--	---	--

色名

色名

色名

色名

	+		+		=	
--	---	--	---	--	---	--

色名

色名

色名

色名

	+		+		=	
--	---	--	---	--	---	--

色名

色名

色名

色名

	+		+		=	
--	---	--	---	--	---	--

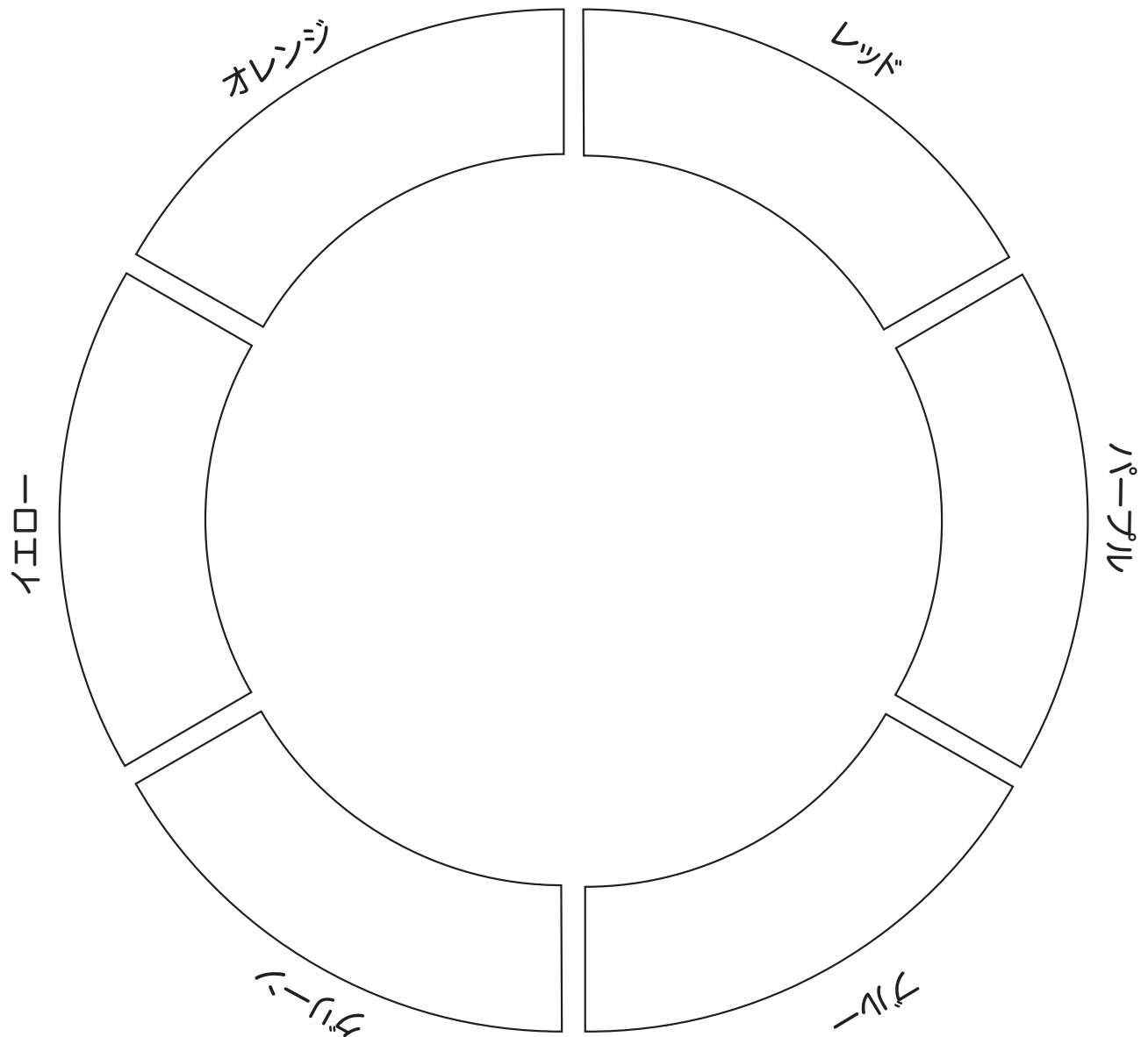
色名

色名

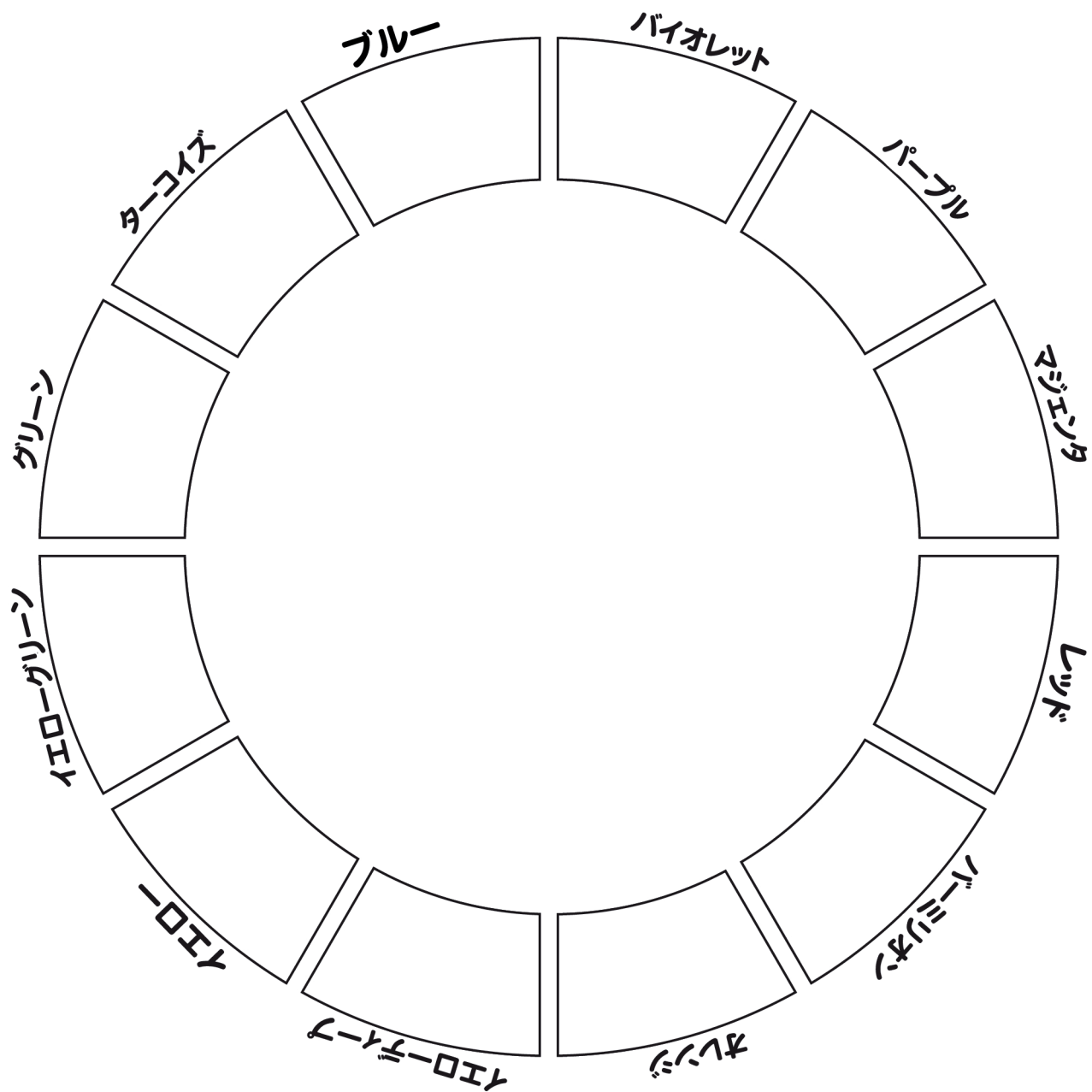
色名

色名

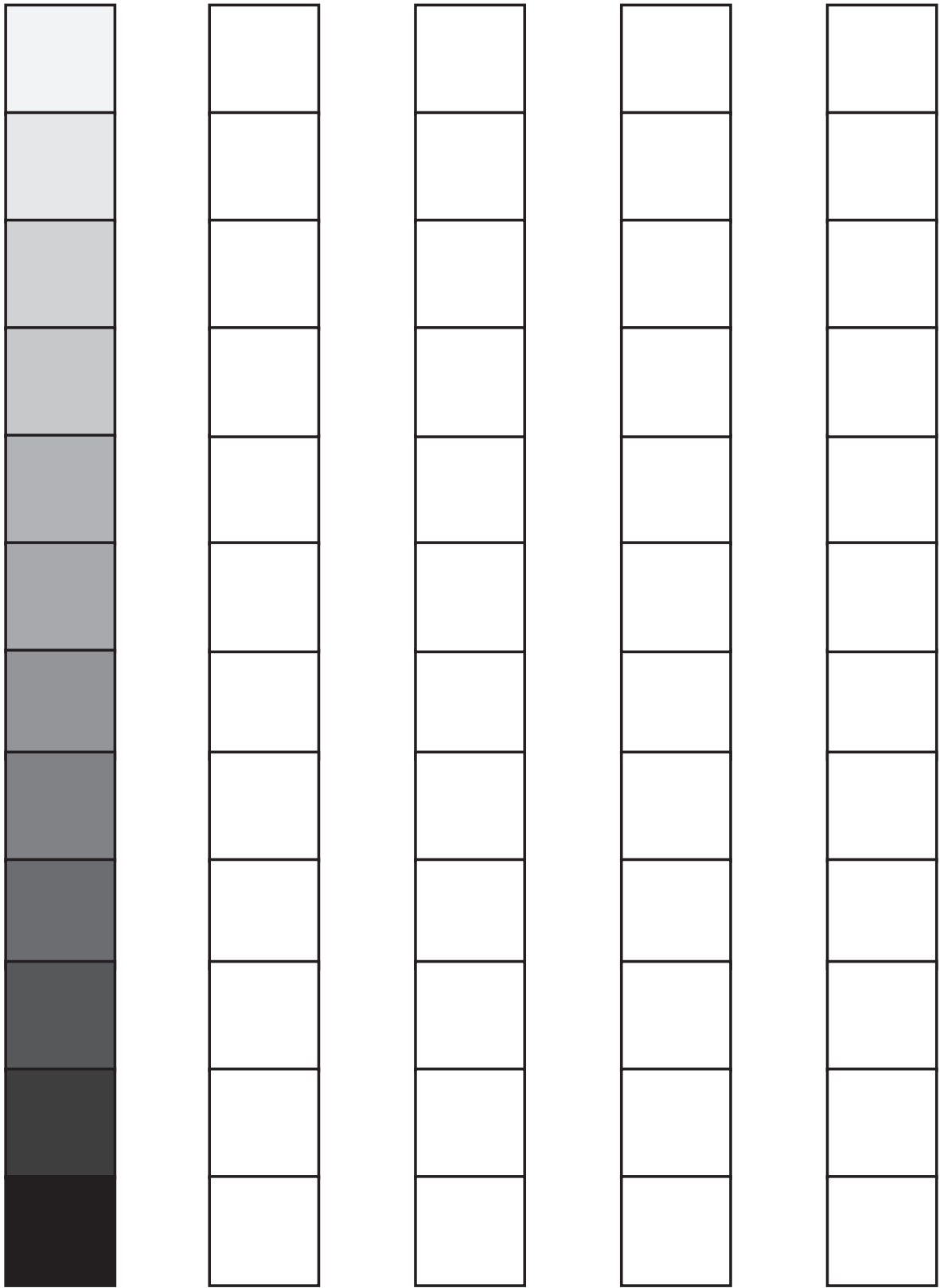
# 六段階の色相環



# 1 2 段階の色相環



# 明度とグレイスケール



# ティント

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

色名 \_\_\_\_\_

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

色名 \_\_\_\_\_

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

色名 \_\_\_\_\_

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

色名 \_\_\_\_\_

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

色名 \_\_\_\_\_

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

色名 \_\_\_\_\_

タイプ \_\_\_\_\_



# シェード

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

色名 \_\_\_\_\_

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

色名 \_\_\_\_\_

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

色名 \_\_\_\_\_

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

色名 \_\_\_\_\_

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

色名 \_\_\_\_\_

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

色名 \_\_\_\_\_

タイプ \_\_\_\_\_

# グレイ

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

色名 \_\_\_\_\_

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

色名 \_\_\_\_\_

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

色名 \_\_\_\_\_

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

色名 \_\_\_\_\_

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

色名 \_\_\_\_\_

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

色名 \_\_\_\_\_

タイプ \_\_\_\_\_

# 補色

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

色名 \_\_\_\_\_

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

色名 \_\_\_\_\_

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

色名 \_\_\_\_\_

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

色名 \_\_\_\_\_

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

色名 \_\_\_\_\_

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

色名 \_\_\_\_\_

タイプ \_\_\_\_\_

# 色の偏りを発見する

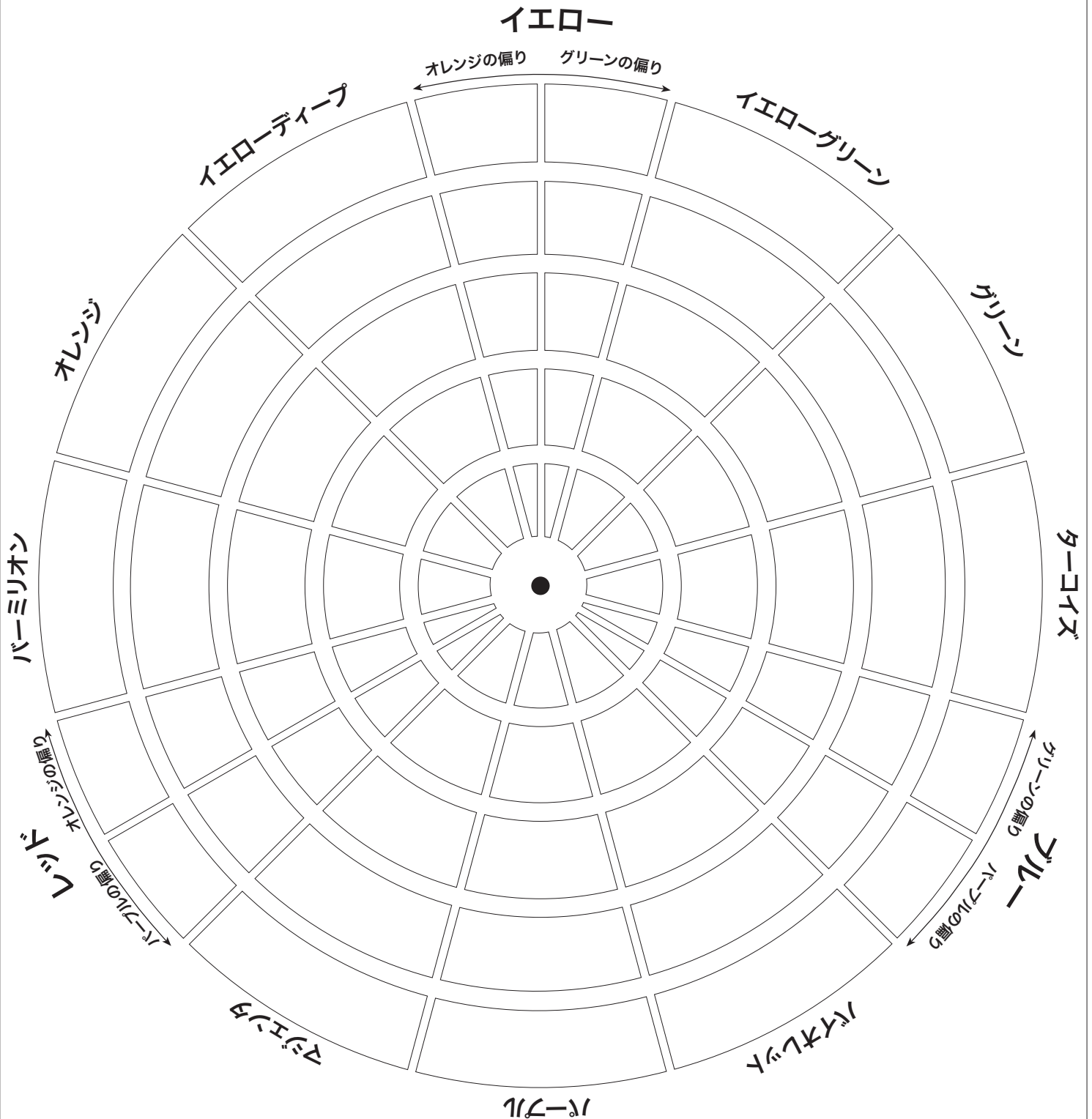
オレンジを作る混色				

パープルを作る混色				

グリーンを作る混色				

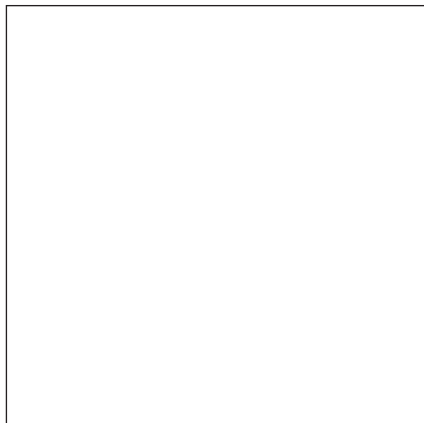
パープルの偏り	グリーンの偏り	オレンジの偏り

## 2色の原色を使った色相環



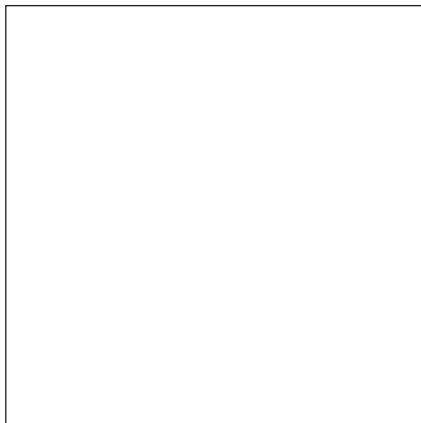
ミッシェル・ロバーツのカラーブック・ページ64、75、76

# 色の比較



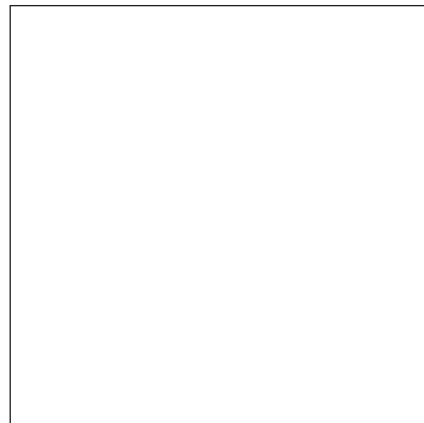
---

---



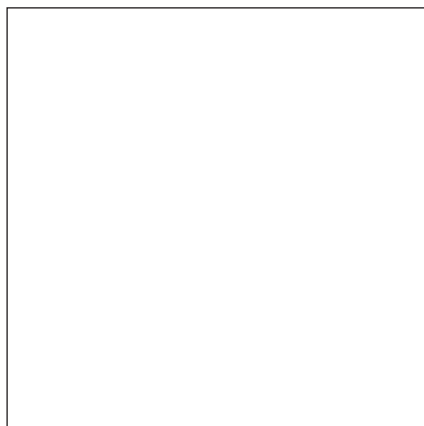
---

---



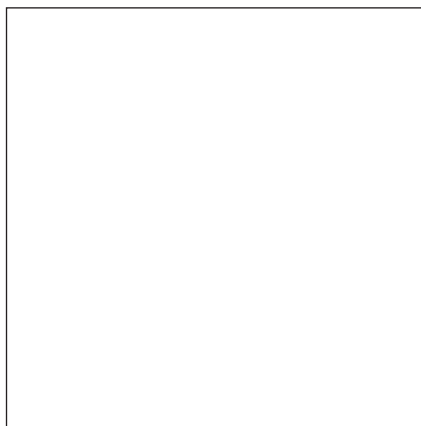
---

---



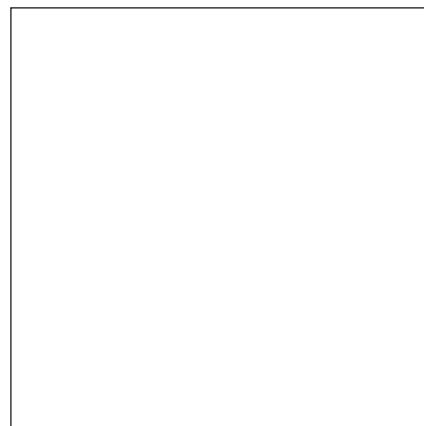
---

---



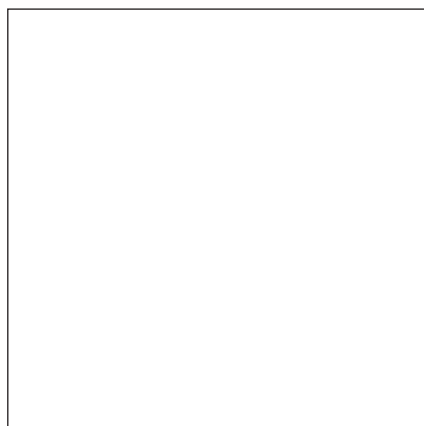
---

---



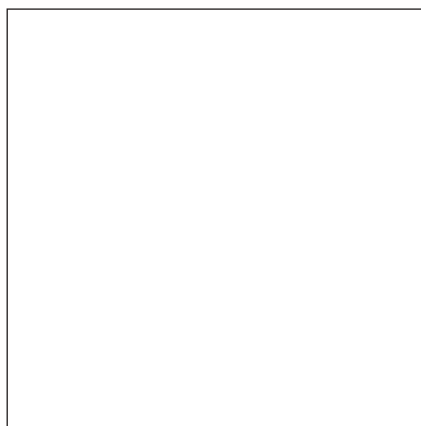
---

---



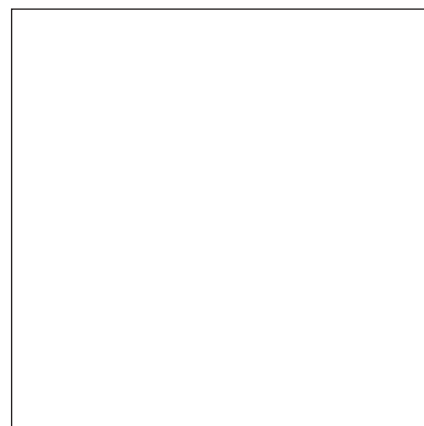
---

---



---

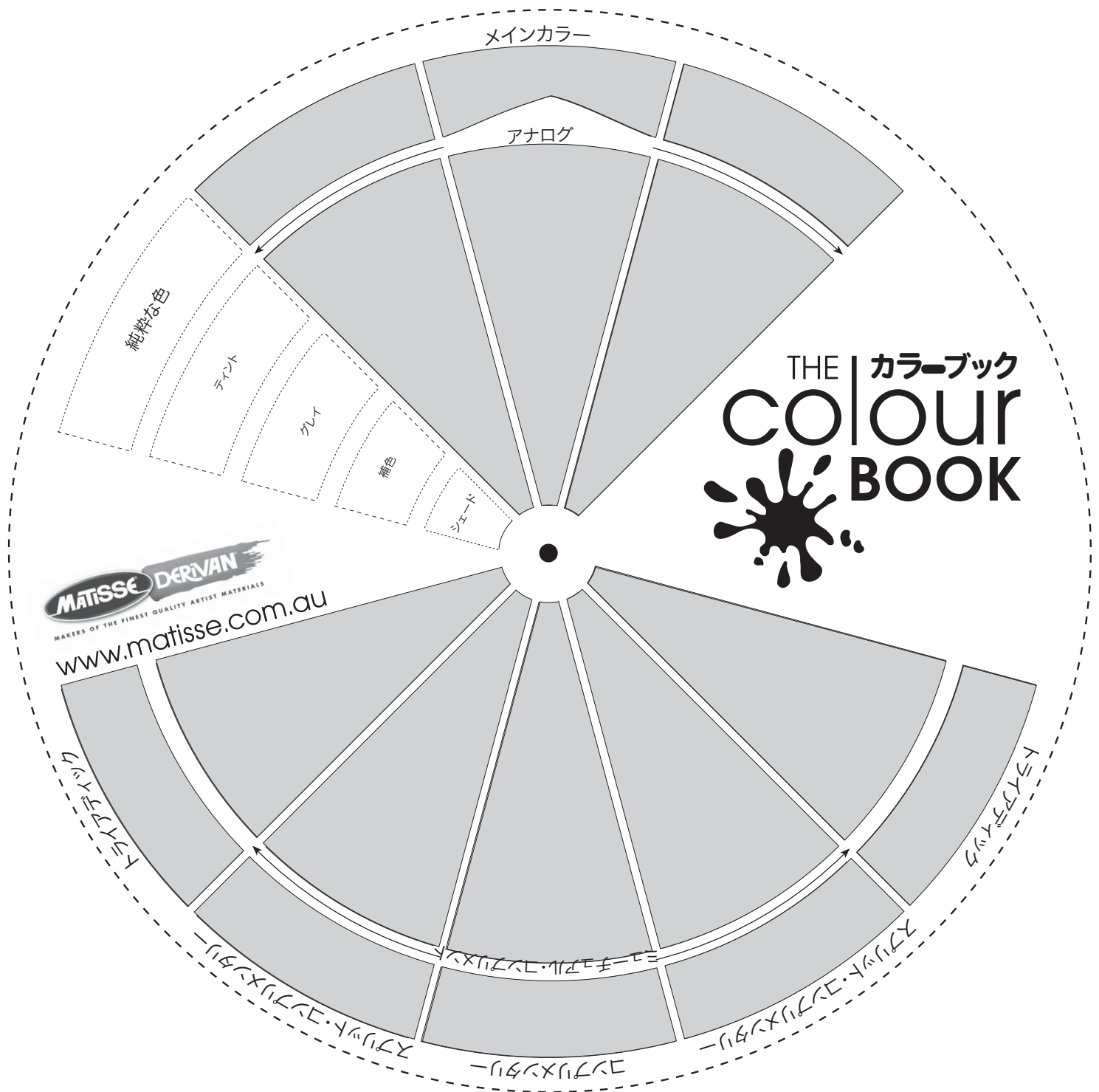
---



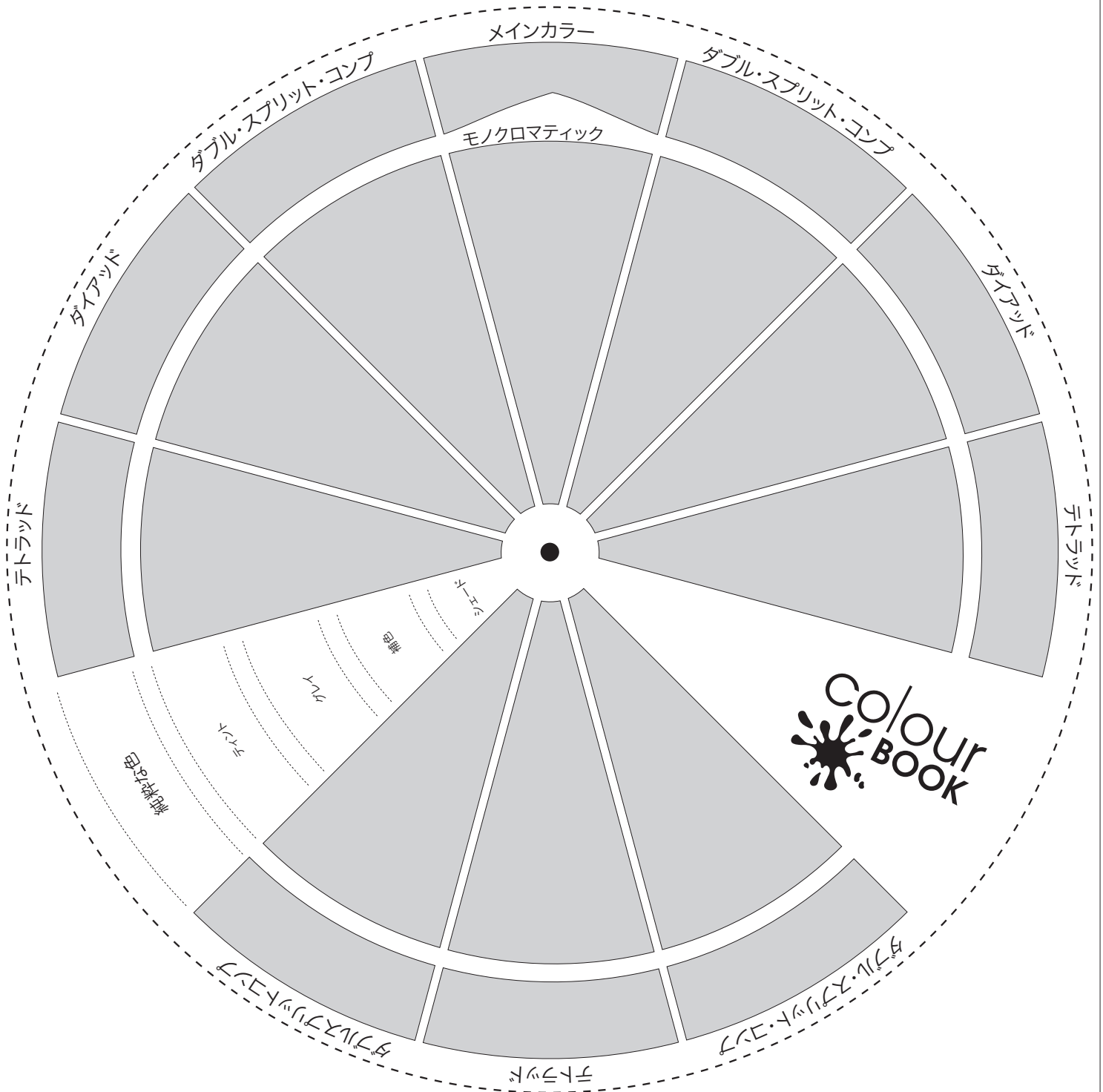
---

---

## カラースキームを特定する



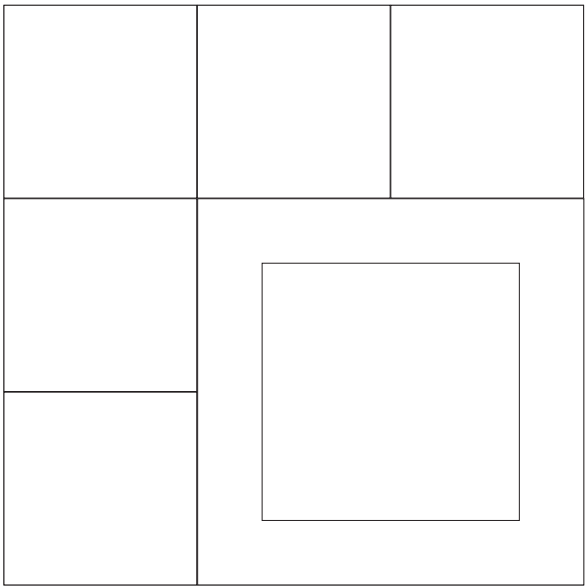
## カラースキームを特定する



ミッシェル・ロバーツのカラーブック・ページ83

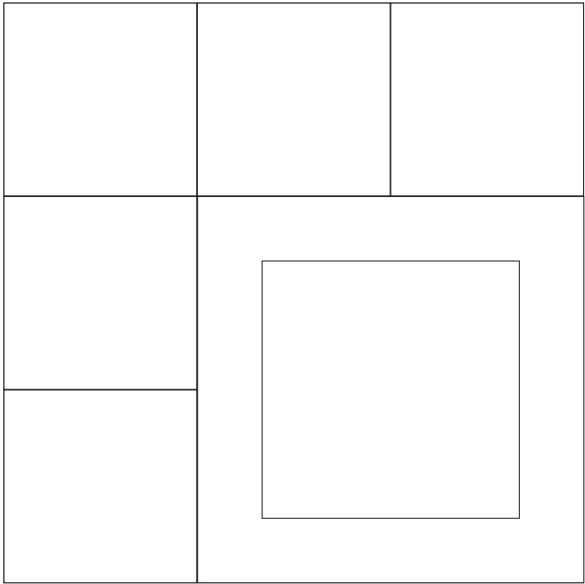


# カラスキームを比べる



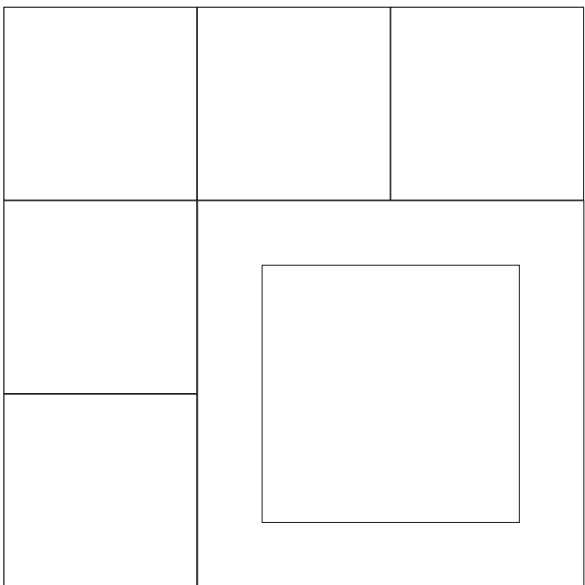
カラスキーム名 \_\_\_\_\_

使った色  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_



カラスキーム名 \_\_\_\_\_

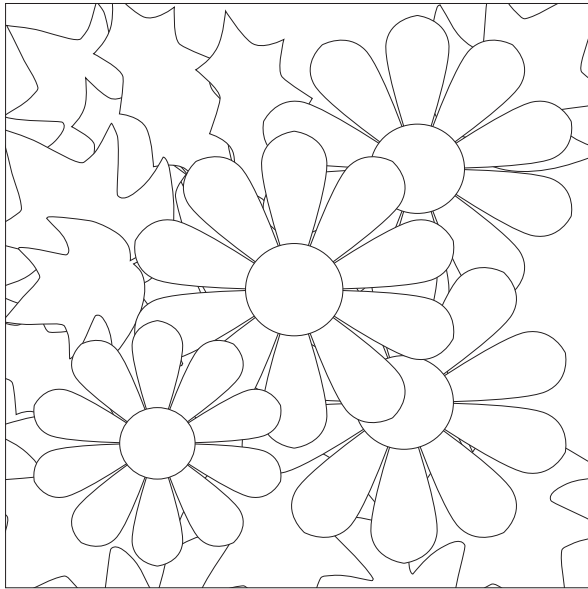
使った色  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_



カラスキーム名 \_\_\_\_\_

使った色  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

# カラスキームを比べる



カラスキーム \_\_\_\_\_

使った絵の具:

---

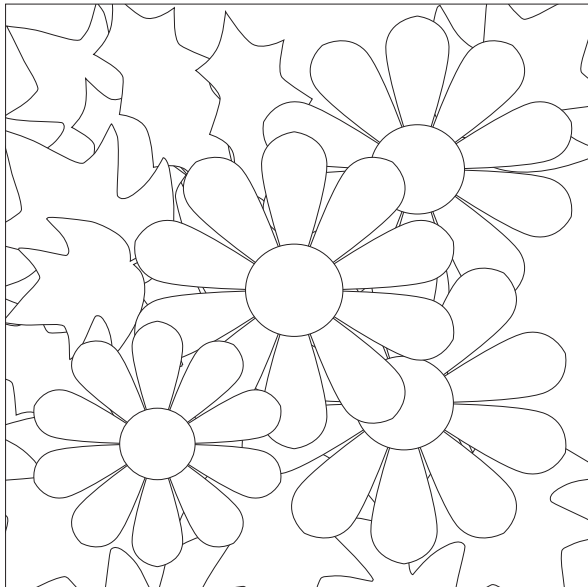
---

---

---

---

---



カラスキーム \_\_\_\_\_

使った絵の具:

---

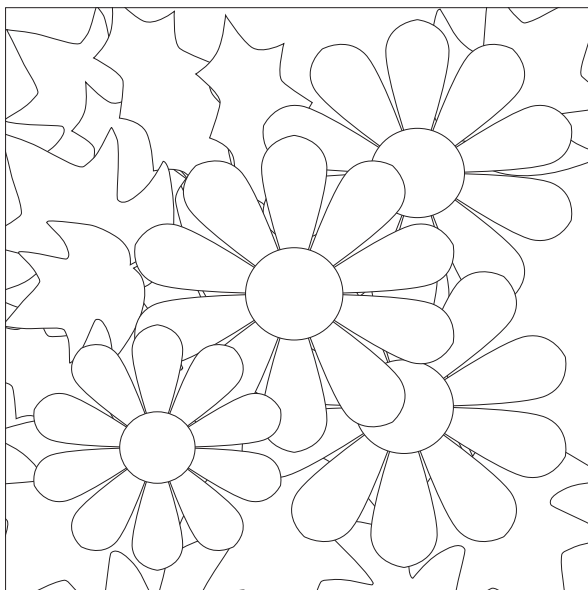
---

---

---

---

---



カラスキーム \_\_\_\_\_

使った絵の具:

---

---

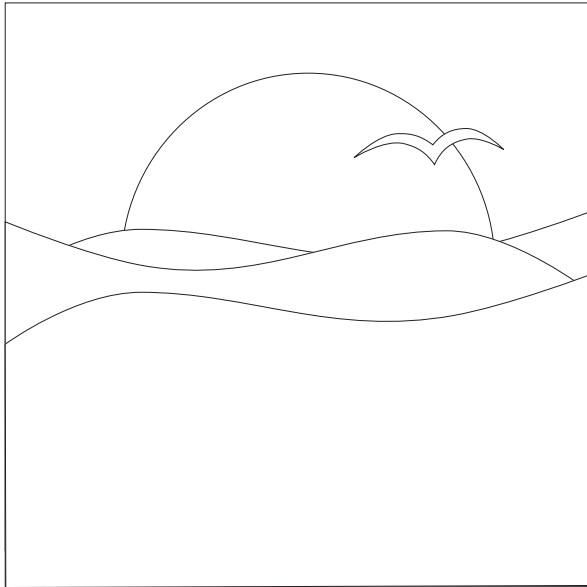
---

---

---

---

# カラスキームを比べる



カラスキーム \_\_\_\_\_

使った絵の具：

---

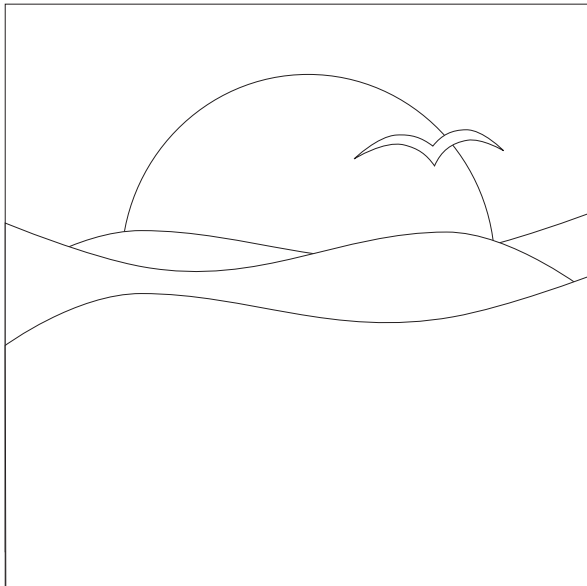
---

---

---

---

---



カラスキーム \_\_\_\_\_

使った絵の具：

---

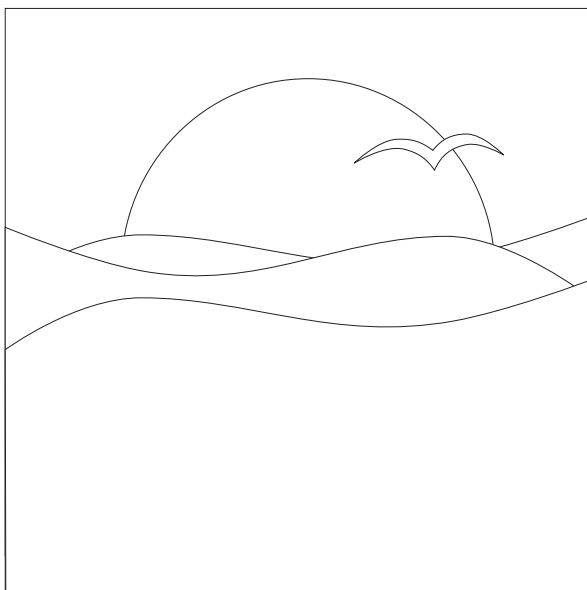
---

---

---

---

---



カラスキーム \_\_\_\_\_

使った絵の具：

---

---

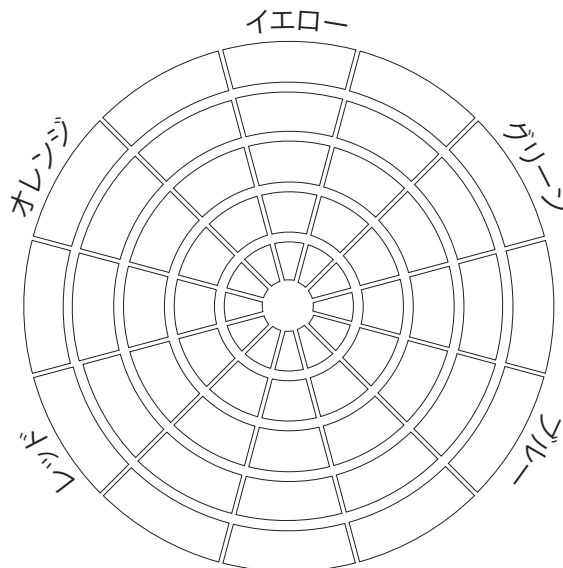
---

---

---

---

# プロットイング・カラースキーム



説明書き

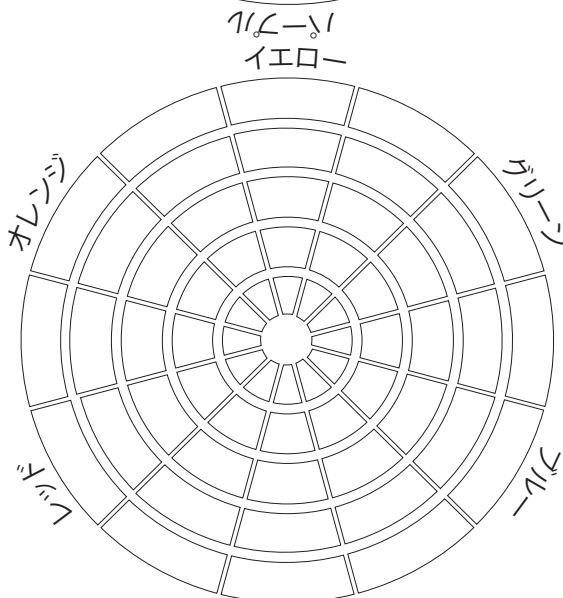
---

---

---

---

---



説明書き

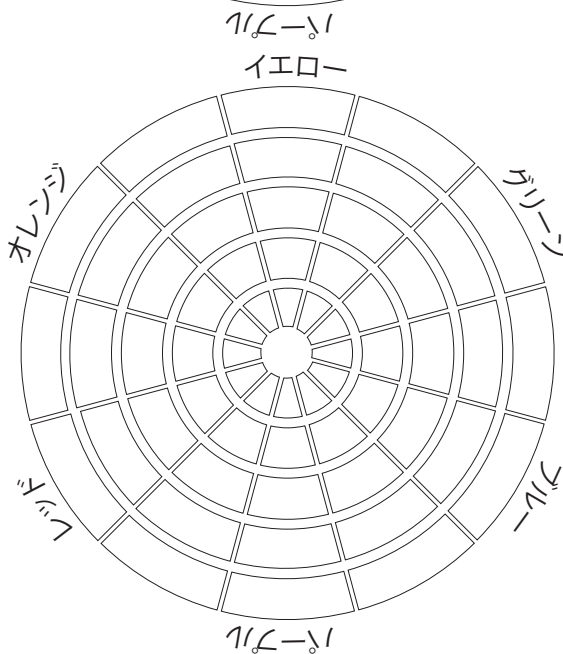
---

---

---

---

---



説明書き

---

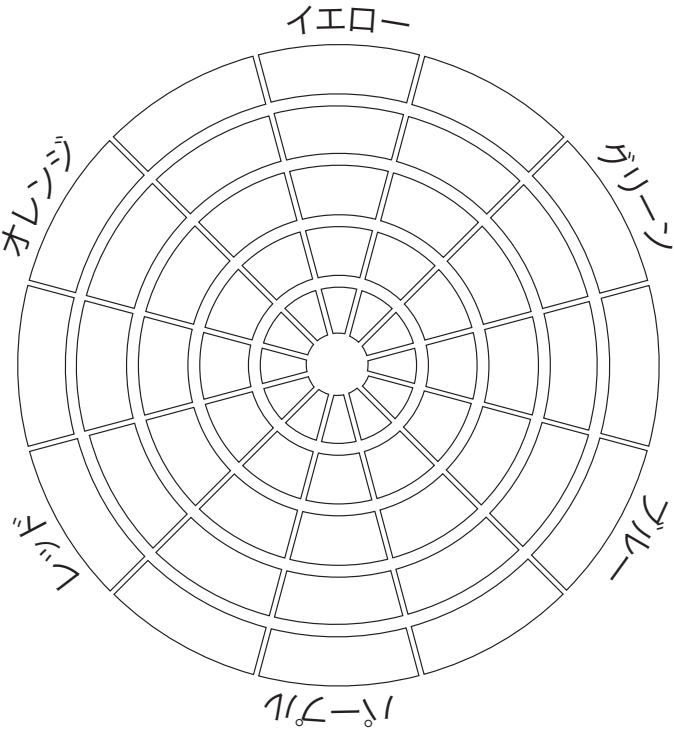
---

---

---

---

# カラスキームを作る



説明書き

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

カラスキームに使われてる色

---

---

---

---

---

---

---

---







MICHELLE ROBERTS  
ミッシェル・ロバーツ



9 780975 179215